LA PROTESTA

Año XIX — California 1855 — U. T. 317, Barracas — Buenos Aires, VIERNES 3 de Diciembre de 1915 — PRECIO — (Porte pago) — Núm. 2719

Biblioteca Nacional — Cant.

Pedro Gori

La definición del delito

II

Las definiciones que del delito dan en cambio los positivistas — daremos aquí algunas — difieren sin duda, cual más cual menos, de la noción del adelito natural». Diré también cual es la que a mí me parece más aceptable, definición que no es, como diría un jurista, ni sólo jure condito ni sólo jure condendo, sino que tiene la honrada intención de conciliar científicamente la criminalogía positiva con la hipótesis de una sociedad futura tal como la que va madurando en las visceras de la actual sociedad que está declinando hacia la muerte.

Gabriel Tarde observa que en la delincuencia no hay más que una relación, no con la inmutable naturaleza sino con la opinión y la legislación cambiantes del ambiente social».

Nuestro amigo A. Hamon define el delito de modo un poco abstracto diciendo que consiste en todo atentado a la libertad».

Enrique Ferri lo define diciendo: «el delito es un acto humano que se convierte en tal y así se denomina según el móvil que lo determina y si el móvil es antijurídico, ilegítimo y anti-social».

Esta definición, por mucho que provenga de un positivista genial, pecа de unilateral, juzgando el delito solamente en relación con los móviles que lo determinan y no ocupándose para nada del derecho violado.

La definición de Rafael Garofalo participa de esta misma unilateralidad, pero en sentido opuesto: «delito natural o social es una lesión del sentido moral consistente en los sentimientos altruistas fundamentales: piedad y probidad, que caracterizan a las razas humanas superiores».

La definición que más se aproxima a nuestro punto de vista es la de List, formulada en su libro de sociología criminal y que Colajanni también la acepta: «Delitos son aquellas acciones determinadas por móviles individuales y antisociales que turban las condiciones de vida y son contrarios a la moral media de un pueblo en un momento dado».

* * *

Entre tantas opiniones permitasenos dar por último la nuestra, la definición del delito como hecho jurídico y sociológico, repitiendo lo que hace algunos años en la primera lección del curso de criminalogía que dimos en 1898 en la Universidad de Buenos Aires: «Delito es toda acción del hombre determinada por causas antijurídicas y que turba el ejercicio de los derechos naturales o sociales de los individuos, sobre cuyo nuevo y expontáneo reconocimiento se rige una sociedad».

Con esta definición creemos haber fijado tres puntos esenciales: la doble esencia jurídica y sociológica del delito, la lesión real de un derecho natural o adquirido y la sanción social del derecho violado.

Es evidente que la sola lesión de un derecho no puede significar delito si no es antijurídico el motivo que lo determinó.

El que mata, en legítima defensa, viola, es cierto, el ajeno derecho a la vida; pero no comete delito en cuanto que el motivo que lo determinó es justo: la defensa de la propia vida o de la vida de otro en una injusta agresión, es un motivo jurídico.

El delito natural o social no tiene necesidad de una ley que lo declare tal, porque su concepto se manifiesta evidente con relación a la infracción de un derecho que la sociedad en masa, con su sentido moral, tácitamente sancionó ya como intangible.

El individuo que por evolución moral de la especie, a través de miles de años, aceptó como una ley de menores males sufrir una limitación a su absoluta libertad, en homenaje a la libertad de sus semejantes, no puede ni no ser que renuncie a los beneficios de la vida social romper en nombre de un pretendido derecho propio los derechos de otro consociado sin determinar en los demás una reacción de legítima defensa — de cualquier modo que esta se ejerza — contra sus agresiones.

De otro modo no existiría diferencia alguna entre el timano que ofendiere los derechos populares en nombre de la autoridad de que está investido, y el individuo que pretendiese agredir los derechos ajenos en nombre de una libertad propia ilimitada y sin tener en cuenta la libertad de sus semejantes.

* * *

Empero, la forma ideal de sociedad hacia la cual caminan con grandes pasos las razas más adelantadas, es sin duda aquélla en que integrándose la libertad de cada uno con la libertad de las demás mediante el triunfo de la justicia social sobre la violencia y los fraudes de las clases), se irá formando poco a poco una atmósfera social superior apta para dar del delito, en su significado sociológico, una noción más exacta y humana de la que haya podido dar la legislación más sabia.

Pedro Gori.

NUESTROS EDITORIALES

Realidad humana de las aspiraciones anarquistas

Hoy, después de dos meses que no consigo ver «La Protesta», después de dos años ¡los de mi encierro! que no he visto siempre de nuestros periódicos — los que hacen los compañeros; hojitas humildes en que hablan con Voz de propios interesados de la injusticia social y afirman su convicción de anarquistas: — hoy he conseguido pasar y traerme conmigo al pabellón, no obstante las miradas carceleras que vigilaban, para leerlo despacio y con los ojos refrescados o nuevos del que hace mucho tiempo sólo ha visto a veces las cosas — con los ojos nuevos de esta mi segunda virginidad vuelta a formarse en la cárcel — uno de estos periódicos nuestros que por casualidad habían dejado pasar, no habían secuestrado como es costumbre en la puerta, a un niño, un compañerito de pocos años que vino a verme a la visita, que vino a verme trayéndome palabras de sus padres, buenos y afectuosos camaradas, que profesan mis mismas ideas, que siempre me han entendido y han hecho lo posible por endulzar mis horas de cautiverio, y que no podían venir porque en aquel momento asistían, con otros muchos trabajadores, otros hombres de mis ideas — tal vez miles! — al mitin por los presos de Berisso. Tomé con precipitación este periódico, como tomaría una cosa muy prohibida y al mismo tiempo muy anhelada, como una muchacha una carta de amor estando bajo los ojos recelosos de la madre, y lo disimulé muy bien entre mis ropas para salvarlo de la requisa muy detenida y minuciosa que se nos hacen a los presos después de la visita, a los presos que no reciben más pabellón, a este mismo sitio en que escribo, tengo mi cama y mis libros y donde transcurrirá mi vida el año que me falta todavía de cárcel. Digo sin miedo esta palabra porque no creyllan una parte de la vida de los presos — una parte bien mínima a la verdad, — pues mentiría si dijera que hay un solo preso, y yo no soy diferente de los otros, que tenga la mano un papel impreso, un recorte de periódico o una hoja de revista, no se apresurará a tomarlo, lo ocultará como un ladrón en el pecho y considerará una gran desgracia que se le encuentre y se lo quiten. De las frutas prohibidas que pendían intantes del otro cercado, a las que la mano no puede alcanzar, pero de las que cae una que otra alguna vez, son los periódicos y las revistas las más deseadas de los presos: hay quien considera como el beneficio mismo de la libertad leer a su sabor cuanto se publica, y sobre todo leerlo cuando está envuelto con el olor a tinta fresca: mieldo sobre hojitas...

Yo, por mi parte, quería solamente (era ello una necesidad de mi conciencia), mirándome en ese periódico como en un espejo, darme cuenta de la realidad de las aspiraciones anarquistas; aislado como estoy de todo contacto y propenso a sufrir esta caída, que es el secreto del derrumbamiento de muchos: la de considerar las ideas como un juego independiente del pensamiento y no ver las raíces humanas que tienen aspiraciones tan grandes y tan naturales como las de libertad y justicia social, quería tener la sensación recibirla, más que en el cerebro, en los nervios y el corazón, de la realidad humana del ideal anarquista: quiere decir en otras palabras, una razón más que la suma de los ideales reales de los hombres, de ellos era la formulación sociológica más completa posible, y por lo tanto tenía una base indestructible en la psicología; era real cuanto fuese sentido desconocido, y en una referencia y una síntesis completa, cuanto podía interesar, e interesaba sin duda, a todos los seres por cada motivo.

Esto era, únicamente, lo que quería. Embarriagándome con esta sensación de realidad que, como he dicho, era una necesidad de mi conciencia de aislado, he pasado con el periódico una tarde entera y como si abrazara a muchos millones de hombres, sintiendo palpitar en mi corazón todas sus esperanzas y pruebas, y dicidiendo lo que las he considerado, y las considera el anarquismo al fundar su formulación sociológica. que éste las realizará a todos: el anarquismo será — efectivamente, el anarquismo será, según su propia declaración, la vida a la luz del sol y en el plano más extenso, de los más queridos y los más persistentes ideales humanos, hoy plegados al silencio y a la sombra—, mientras todas las demás fórmulas o ideas sociales proclaman locura sólo su posibilidad; puede decirse de éstas, que el continente es más estrecho que la hoja de papel en que la sociología es también real y la sociología debe ser suficientemente amplia para contenerlo.

Ayer, domingo, pase las últimas latras de la anterior; hoy, lunes, los quenos requisan se encontraron y llevaron el periódico. La vigilancia del establecimiento está bien servida; aunque los presos resolvemos alguna vez el problema de pasar un elefante por el ojo de una aguja, pronto se dá caza a la piel o los colmillos.

T. Antilli.

Crónicas Internacionales

De Paraguay

La esclavitud en los yerbales

Manuel Andreu salió de España hace 2 años y 6 o 7 meses. Vino a América con el propósito de ofrecer sus brazos jóvenes para el trabajo soñando una recompensa futura a sus sudores.

Desembarcó en Buenos Aires y en la Oficina de Inmigración le vieron los enviados negreros o gente empleada para los arrildes con que se arrastra a la gente incauta hacia el lejano infierno de los sacrificios, hacia el otro día de todos los martirios. Se lo quiso llevar al Chaco Argentino donde existe el mismo cuento.

En Corrientes los enviados de Barthe, le acorralaron. Pasó a Posadas, se le adelantó 100 pesos que el hizo guardar con el capataz para enviarlo más tarde al su familia. (El capataz guardó, por supuesto). Se le dijo que con tres horas de viaje hacia arriba se llegaba al destino. El cuento después 7 días de duro y penoso viaje por agua y tres días más penosos aún ya cruzando los montes y detrás el látigo.

Ya obligado bajo pena clase de castigos, trabajó días y hasta noches seguro Ya de que aquello no era como lopian tabans. Sufrió horribles enfermedades y atacado varios meses por la fiebre intermitente palúdica que casi le costó la vida, chasqueando sobre la piel. Cuando por sus enfermedades no pudo moverse más, se alzó del suelo a puntazos dados por el capataz y continuó su martirio.

Estuvo así durante 2 años y 1 mes sin ver un solo centavo y comiendo lo peor posible. Se le dijo siempre que saldría algún tiempo y que aún tenía deuda que cumplir con la empresa. Trabajó horas extraordinarias; procuró con el más grande de los heroísmos limar la «deuda» y pedir se le deje en libertad. Pero en los yerbales se debe siempre. Por el mate cocido y la comida, robran los negreros al mes el triple de los sueldos asignados. Y la deuda aumenta y se eterniza y el esclavo muere de algún balazo o es tirado al río ya por inutilidad.

Cuenta este Andreu que cuando el diputado socialista doctor Palacios visitó aquellos lugares se enterraron todos los huesos humanos que podrían ser delatores y se trasladaban los esclavos de un punto a otro dejando a la vista del diputado solo los capataces y otros empleados remunerados para oficiar de «latigueadores.» Estos respondían a las preguntas de Palacios conforme a las indicaciones de la compañía. Todo estaba «bien» naturalmente. Ya sí fracasan todas las comisiones oficiales.

* * *

La compañía mantiene a sus esclaves separados en grupos de 4 o 5 para mejor dominarlos. Andreu con sus tres compañeros más, después de 2 años y un mes resolvieron escaparse. Decididos a morir más bien para dejar de ser esclavos se lanzaron a la fuga que presentaba mil peligros. Se contaba de los otros muertos a tiros al intentar fugarse. Atravesaron bosques inmensos sufriendo días y noches sin una fruta al alcance. Andreu no sabe nada de sus otros compañeros. Salieron juntos, pero alguno tal vez muerto y otro desertó en alguna picada no pudieron acompañarse. Pasó el Paraná a nado y tras cruentos sacrificios pudo atravesar también los Yerbales de este lado donde impera también la más cruel de las barbaries. Ahora está aquí, completamente exangüe lastimado todo el interior y el exterior del cuerpo. Presenta varias cicatrices sobre las curles posee esta redacción el informe médico del doctor Péndola y Soto de esta capital, quien le atiende a indicación del Cónsul de España.

He aquí, pues, un párrafo de los crímenes cometidos en los Yerbales. Andreu cuando llegó supo que Barthe obtenía cuantiosas ganancias al presidente de la República y su indignación llegó a tal punto que el dolor inmenso de un hombre, parecía querer estallar en forma justiciera...

Esto decimos hoy, Barthe tiene empleados que llevan poonés del Paraguay. Continuaremos en la misma forma y con datos más horribles contra ésta y las demás empresas guerreras y latifundistas del Alto Paraná. Continuaremos los relatos del mismo.

«La Protesta Humana».

CARTELES

¿Dó vá la nave?...

La captura del barco «Presidente Mitre» con la arriada de su bandera argentina por otra inglesa, ha despertado muchas lenguas de hojalata y plumas de periodistas de cartón. Ruído y borrones. Esfuerzos para parar lo que no existe ni vale. Patriotismo que se exhuma de la misma propia fosa en que la nacionalidad yace inerte, corrompida.

Que se esperen que vamos a creerlo sinceridad! La gente que calla el hambre, la esclavitud, el hundimiento en masa de los pueblos, no es argentina ni nada. O es pícara o es imbécil. Aunque se envuelva en una bandera roja.

Ese barco era alemán, como es inglés el crédito que gozamos. Como todo es extranjero aquí. Lo único criollo, del país», son los vigilantes, los jueces y los fiscales. El gobierno, que apoya a los capitalistas contra los trabajadores.

Por lo demás, ya se ve: ruído y borrones. Ni un hombre que abofetee al ministro de Inglaterra, por ejemplo. Sobre el escenario patrio, la vista toca la ausencia. Exhumado el patriotismo, antes de una semana, le veréis buscando otra vez su tumba para enterrarse. ¿Qué haría sobre las piedras esa osamenta en que ya no pueden ni morder los perros?

Hemos visto figurí!

Hemos visto, hemos andado entre el pueblo, escrutándole los ojos, las impresiones, los gestos. Declaramos formalmente, que no está indignado; ni deseoso de cantar el himno. Frante a los diarios, sus ojos abren solo esta pregunta: ¿Dó va la nave?... Vaya a saber «dos va!...

Guerra a las moscas!

Van apareciendo diarios nuevos cada día; los hay para todas las horas ya. Hasta dormido se siente el rumorear de las frases negras, como moscas. Y uno ha de pasarse el tiempo huyendo del bulto, a los manotones, pues es ya que porta toda clase de porquerías en sus patas.

Son moscas de pudrideros políticos. Su aparición concuerda con la de los comités; focos de mugre, depósitos de basuras. Nacieron en los burdeles, bajo la lengua de los oradores de la democracia. Y han lactado una elocuencia babosa, que deposita ahora donde se asientan.

Sólo en este mes pasado han aparecido cinco o seis diarios nuevos. Viveros, nidos de moscas. Vienen de la parquería y van a la imbecilidad; a los espíritus pobres, tapados de trastos viejos, con costra de patriotismo mugriento. Esos curas, de ahí se levantarán rehumbrosas, moscardones.

Contad las letras de cada diario burgués, y tendréis, exactamente, la suma de sus ambiciones. Cada uno de ellos es un deseo de lucro sangriento, un parásito en acecho de la presa. Una mosca.

Y ahora se han multiplicado los focos. Cada partido posee cuatro o cinco diarios. Hasta internacionales... El rumor de sus frases negras...

Qué hacer? — Bañarse y bañar, que dijo el otro. Agua y puñetazos. ¡Guerra a las moscas!

FIRMES Y FIRMES!

Nadie más que nosotros por la libertad

A la conquista del pueblo

Los gobiernos que conocen prácticamente la masa de las multitudes, se hallan convencidos de que el pueblo generalmente no se rebela, como no sea ante un hecho que pueda herirle de cerca. Este criterio que sirve de guía a todas sus determinaciones, muy pocas veces ha sido desmentido. Las rebeldías populares se han producido después de haber sufrido las consecuencias de la conducta de aquellos, en carne propia y de una manera casi dolorosa.

Mucho antes del fusilamiento de Ferrer, los anarquistas previendo el fin trágico que le esperaba, iniciaron una activa campaña de agitación tendiente a interesar la opinión pública en su favor. Esta campaña obtuvo mediocres resultados. El pueblo, en general, no se sintió conmovido sino cuando Ferrer expiró atravesado por las balas asesinas de la tiranía maurista. Recién, después de su muerte, en todo el mundo se realizaron manifestaciones callejeras y tumultos, protestando por tan bárbaro crimen. Como el caso de Ferrer tenemos Ya muchos, los revolucionarios, en nuestra corta y sangrienta historia.

Ante la amenaza que se halla pendiente sobre las cabezas de los presos de Berisso, el pueblo ha manifestado su protesta el domingo pasado, es cierto; pero esa sola manifestación de desagrado no será, estamos seguros, lo suficientemente poderosa para salvarlos completamente del peligro que sobre ellos se cierne. Cuando la indiferencia de que se les rebaje algunos años; pero, lo mismo serán condenados a sufrir una pena, por un delito del que solo son responsables los capitalistas del Frigorífico Y la policía de La Plata.

La mayoría del pueblo de la República no sabe, no ve, no ha levantado protesta por el fallo criminal de ese fiscal asesino, sino que ignora en conjunto, los fundamentos del proceso y sus causas determinantes. En esas condiciones, es claro, permanecé indiferente

a todo lo que se refiere al mismo y, por lo tanto, al concurso en pro de los presos no puede esperarse en forma alguna.

Ahora bien: para interesar a la opinión pública, convendría volicitarse de las mismas entrañas de la sociedad, estamos solos los anarquistas, atenidos a nuestras solas fuerzas y a los medios que seamos capaces de poner en práctica en ese sentido. Nada se puede esperar de socialistas y radicales, porque todos los actos que realizan llevan un fin político, explotando ésta, como cualquier otra circunstancia favorable, que pueda servir a sus bajos designios. Nada se puede esperar tampoco de otros partidos, interesados por igual en la conservación del «orden» y en que se cumplan estrictamente las disposiciones legales que protegen su existencia, y amparan la explotación capitalista.

Estamos, pues, solos en esta como en tantas otras ocasiones, en que ha sido indispensable accionar frente a la tiranía de los gobiernos, o de alguna injusticia perpetrada por las clases dominantes.

Y si, los anarquistas abandonamos a los presos de Berisso, a sus solas fuerzas, están perdidos; con seguridad serán condenados; se cometerá una nueva infamia y se sentará un precedente de resultados peligrosos, para las futuras acciones en pro de la libertad y de la emancipación del pueblo.

Compañeros: los anarquistas constituimos, hoy por hoy, la única esperanza de los presos. No se la malogremos abandonando la agitación emprendida. Continuemos, continuemos cada día más empeñosa y recia mente.

Anarquistas: a convencer, a conquistar al pueblo, para esta noble causa que es la nuestra, la suya, la de todos.

¡Firmes y firmes!

Carteles

Los compañeros que deseen fijar carteles para el picnic, a beneficio de «La Protesta», pueden pasar a retirarlos por el local del diario.

Opiniones

El arte es la clara expresión del sentimiento.

En un lienzo, en un libro, en una pieza musical o en cualquier otra manifestación del arte, queda impresa el alma del artista.

El artista escribe o pinta lo que siente. Pero él que busca en el arte un medio de vida, vende su pincel o su pluma al que mejor lo paga.

Estos son los escribidores de periódicos oficiales, libros legalistas, y novelas románticas y moralistas...

Su mediocridad solo aspira a la fama momentánea.

Escriben para el momento. Son de actualidad. Jamás se adelantan a la época en que viven. Gravitan en un círculo estrecho del que jamás salen.

Adulan al grande y se inclinan ante el poderoso. Su servil pluma, está siempre pronta para defender al Estado tiranizador, y nunca para defender al pueblo esclavizado.

Alternan con la gente de buen tono, y hacen «arte» para halagar su vanidad.

Lo mismo hacen los pintores en sus lienzos, los escultores en sus mármoles...

El artista de verdad, es rebelde por temperamento. Jamás se adapta a la moral ambiente, ni se doblega ante los convencionalismos sociales.

Igual empuña la pluma que la herramienta del trabajo.

Odia al fuerte y ama al débil. Combate al tirano y defiende al esclavo. El artista es humano. Es la encarnación del dolor humano y de la paz!

Los verdaderos artistas, no son los mendigos que van tras la Fama; no son los perdidosos del aplauso, ni de las condecoraciones y bancas académicas; no son los adulones palaciegos que inclinan la cerviz ante los grandes, ni son tampoco los pregoneros de actualidades. Los artistas no escriben para su época, escriben para la prosteridad. Están por encima de todas las miserias y ruindades humanas. Son artistas y son hombres.

En vida no tienen títulos, ni honores... Ni tan siquiera hogar.

Aman el arte y viven para el arte, porque su arte representa una idea.

Recojen una sonrisa, una caricia, un beso, al azar, donde lo encuentren...

De temperamento pasional, aman todo lo que es bello. Y su arte, es unas veces extravagante, otras locos... pero siempre real, siempre humano, encarnación de la belleza.

Esos son los artistas. Los defensores del arte puro, sin bajezas ni rencores. Errabundos sin hogar, sin familia, sin amor: Su amor es el arte: la idea echa arte.

Emilio López Arango.

Psicología amarilla

Hasta hoy se les denominó amarillosos a los elementos patronales rompe-huelgas. Pero, los socialistas de «La Vanguardia» quieren dejar que los elementos electorales de Palacios, han adquirido el mismo color y les queda como anillo al calificativo.

Desde que Palacios se reinió, de grado o por fuerza, del rebaño que conduce «La Vanguardia», ha caído en desgracia; le arman fideos descomunales; lo cuelgan ¡al pobre! cuanto término hiriente ambula por los anitos electorales. Para reunir lo poco a la altura de un apron, dirigiendo sus diminutas cuanto pálidas huestes de orientales.

Con esto los de «La Vanguardia», creen despistar a la gente, haciendo recaer sobre Palacios y su rebaño, lo mismo que han merecido todos los socialistas argentinos a la clase trabajadora.

Para nosotros, los socialistas poseyeron siempre una psicología perfectamente amarilla. El partido fué, desde que se fundó, un semillero de traidores y confidentes. En las huelgas que se les negó beligerancia, carnecraron y sopelaron, a más y mejor, entregando a los patrones y a la policía, los nombres de los compañeros más activos: últimamente tuvieron el cinismo de delatarnos públicamente en «La Vanguardia», cosa que no han hecho, ni los amarillos más recalcitrantes.

La psicología socialista, fué siempre amarilla, que conste. Palacios y su elemento no hacen más que continuar las prácticas que han caracterizado a los socialistas de todo país, desde que constituyeron su «partido de clase».

Amarillos Palacios y su gente; amarillos «La Vanguardia» y su rebaño; psicología amarilla, la socialista.

Firmado: Lorenzo

La evolución comunista

No es el amor a una persona desconocida en peligro lo que mueve a otra a arriesgar su vida por salvarla y lo que le reprocha la cobardía como se refirmen si ha pasado de largo sin prestar ayuda a la víctima; tampoco tiene ese fundamento el impulso que nos mueve a arrostrar los peligros y aún a dar generosamente la vida en una explosión, en un naufragio o en un terremoto por el salvamento de los siniestrados; es algo semejante a lo que impulsa a una agrupación de rumiantes o de solípedos a formar un círculo para resistir al ataque de los lobos, o a los lobos a formar cuadrilla para cazar, o a los corzos diseminados por extenso territorio a formar rebaño para atravesar un río por un punto dado, o a las aves de paso a formar bandadas con organización admirable para emprender sus excursiones, o a las abejas y a las hormigas a formar sus admirables organismos sociales; el amor y la simpatía tienen gran parte en el desarrollo progresivo de nuestros sentimientos morales, pero no bastan para la constitución de la Sociedad; el odio de raza, de partido y de secta, los celos, la envidia y el fanatismo, que son el consiguiente negativo del amor y de la simpatía, tienen por lo menos un poder destructor equivalente al constructor de esos sentimientos nobles están ciegados. La Sociedad está basada en la conciencia de la solidaridad humana, sobre el sentimiento más o menos consciente de la fuerza que da a cada uno la práctica de esa solidaridad en la forma de ayuda mutua, sobre el sentimiento de la estrecha dependencia de la felicidad de cada uno con la de todos y sobre una idea de justicia y de equidad que induce al individuo a considerar los derechos de cada uno como iguales a los suyos.

La fuerza atávica de la ruina obliga a creer que la sociedad es obra autoritaria, y se observa que existen multitud de agrupaciones humanas libremente constituídas que realizan fines superiores a las instituciones que viven bajo la tutela gubernamental.

Aunque con individuos desviados de la verdadera y racional vía humana de progreso y estancados en los errores tradicionales, versos organismos sociales antiguos y modernos que mantienen viva la idea comunista como una salvación de momento y como una esperanza firme de reorganización social futura, tales como el de la tribu, la familia, la nación, el municipio, el almend, la guilda, la artela, el mir, la hermandad, el sindicato, etc., que aunque desvirtuados en gran parte por la falsedad de las creencias, la ruina de las costumbres y el antagonismo de los intereses, conservan siempre la parte esencialmente humana que presidió a su formación y que, en el fondo, es el germen común fundamento social del cristianismo, aunque por lo mismo falseada hasta merecer la censura epigramática del famoso Juan de Robres, constituye un sentimiento que, racionalmente educado, aumenta el fondo comunista humano, y que, inspirado en el conocimiento de la economía, puede constituir en fines superiores a las instituciones que viven bajo la tutela gubernamental.

Aunque con individuos desviados de la verdadera y racional vía humana de progreso y estancados en los errores tradicionales, versos organismos sociales antiguos y modernos que mantienen viva la idea comunista como una salvación de momento y como una esperanza firme de reorganización social futura, tales como el de la tribu, la familia, la nación, el municipio, el almend, la guilda, la artela, el mir, la hermandad, el sindicato, etc., que aunque desvirtuados en gran parte por la falsedad de las creencias, la ruina de las costumbres y el antagonismo de los intereses, conservan siempre la parte esencialmente humana que presidió a su formación y que, en el fondo, es el germen común fundamento social del cristianismo, aunque por lo mismo falseada hasta merecer la censura epigramática del famoso Juan de Robres, constituye un sentimiento que, racionalmente educado, aumenta el fondo comunista humano, y que, inspirado en el conocimiento de la economía, puede constituir en fines superiores a las instituciones que viven

Instrucción popular

Liga de Educación Racionalista

Hoy viernes, en el local Belgrano 660, se dictarán los cursos siguientes:

De 5.30 a 7 p. m. Música, por Amparo López y N. Estiles; de 8 a 9 p. m. Esperanto, por A. Barrot.

Próximamente, se inaugurará un curso de Taquigrafía; queda abierta la inscripción.

Esta institución está activando los preparativos para un gran picnic a realizarse el domingo 9 de enero de 1916, en el espacioso local del «Tro Suizo» (Belgrano); por lo tanto rogamos a las sociedades obreras, centros de estudios sociales y periódicos libertarios en general, se sirvantengan de realizar fiestas para dicha fecha; próximamente se publicarán programas.

Ateneo R de V. Crespo

Organiza una conferencia de propaganda, para el miércoles 8, en el Parque Centenario, a las 5 p. m.; oradores: Cándido Toranza, Félix Ortiga, Pedro López y Francisco Cintora.

En el local de este Ateneo, Alvarez 837, se dictan los siguientes cursos:

Lunes: Aritmética.

Jueves: Lecturas comentadas.

Sábados: Discusiones familiares.

La Comisión.

Comité de agitación contra la militarización escolar

Se pide a los poseedores de listas de suscripción, su pronta devolución, a Alvarez 837.

Este Comité organiza una conferencia de propaganda, para el jueves 9, a las 8.30 p. m., en el local de la biblioteca «Yunque Civilizador», calle Vélez Sarsfield 91.

Oradores: Miguel Capuano, Jesús González y Pedro López.

El Secretario.

Este Comité realizará reunión de delegados, el domingo 5, en el local y hora de costumbre.

El Secretario.

Ateneo Obrero de Almagro

Este Ateneo, pone en conocimiento general que, desde la fecha, ha incorporado a la Liga de Educación Racionalista, convencido de los beneficios que aporta la mancomunación de todas las fuerzas entregadas a la educación e instrucción popular, y afianzando así la solidaridad y el entusiasmo.

Hoy viernes, a las 8 y 30, por el compañero Leopoldo Rodríguez.

Respondiendo a todos los camaradas y centros afines a este Ateneo, que a diario consultan la intervención que nosotros tenemos con cierta lista y número de firmas que, diciendo ser a beneficio de una Escuela Moderna en Almagro, circulan en mitins y salones, decimos que nada tenemos que ver con ello y, en cuanto a lo que pueda haber de verdad en tal propósito, trasladamos a los compañeros e instituciones a las notas que este Ateneo no hace mucho publicó en «La Protesta» de las cuales el Ateneo se ratifica y llama la atención de todos.

El Secretario.

Centro obrero del oeste

Los martes y viernes, a las 8.30 p. m., continuarán las lecturas comentadas que se efectúan en San Eduardo 3415.

Pro "La Protesta"

Entrada general al picnic, 30 centavos — Viaje en bote, 10 centavos — Diversiones y juegos de todas clases — Banda de música — Baile familiar— Gran rifa — Todas las cédulas premiadas — A total beneficio de «La Protesta».

Notas teatrales

"La madrasta"

Estrenóse en el Apolo, éste drama en tres actos, de los señores Olverio Girondo y René Zapata Quesada.

El tema que aborda esta pieza escénica no nos resultó una novedad. No existe la intensidad dramática que requiere la índole del asunto que trata. Y el interés disminuye porque el espectador en el primer acto, presiente lo que acontecerá al final. Todo ello contribuye a que pasen los tres actos sin producir emoción en el alma del auditorio. Sin embargo, es un plausible ensayo el de los jóvenes autores.

Dejando aparte la situación financiera en bancarrota que sirve de pretexto a la obra mencionada para fundamentar el drama, y que desde hace un tiempo es el resorte común de una serie de estrenos, como si la vida no ofreciera otros aspectos más nobles que el desequilibrio económico de una familia dinerada, nos ocuparemos del conflicto pasional, que es lo esencial de la intriga.

Teresa, que así se llama la madrastra, ama con fervor a Alfredo, hijo de su esposo. Teresa, que es fresca, hermosa e inteligente, consigue, con estas naturales cualidades y con el instinto propio de la mujer que ama, subyugarlo hasta un punto de hacerle perder el dominio de sí mismo. Sus actitudes, sus gestos, todo manifiestan a cada instante lo grande, lo irresistible de su amor. En cambio, Alfredo que siente el poderoso influjo de ella sobre su corazón, no se atreve revelarlo, la ama en la profundidad del silencio.

Pablo que es el padre, logra persuadir a su hijo, de la manera más cínica, empleando una refinada literatura especulativa, a que contraiga enlace con una sobrina acaudalada. Y cuando esta va a formalizarse, cuando las palabras sacramentales van a pronunciarse, cuando el beso de amor se avecina, hace con palabras entrecortadas, la confesión trágica de que la ama. Pero ya es tarde. La muerte lo ha vencido.

Hé ahí la faz más importante del asunto y lo que precisamente determina el drama.

En cuanto a los caracteres, y a nuestro concepto del amor, muy distinto por supuesto al de los autores, habría bastante que objetar si nos interiorizáramos más. Ellos no lo conciben así. Además, el objetivo único de los autores, era llegar a ese desenlace preconcebido.

La psicología de Alfredo no nos convence en ningún momento. En cambio, Pablo está mejor definido y, sobre todo la madrastra, en ese rasgo altivo y simpático de mujer que ama con la fuerza inherente del instinto, sin amilanarle los prejuicios y los convencionalismos sociales.

La señorita Salemy, que hizo su debut en esta obra y en la escena nacional, demostró con evidencia poseer fibra y pasión, notándose aún en muchas palabras, una leve pronunciación italiana. Por lo demás, estuvo eficazmente, lo mismo el señor Mary y la señorita Barausse, especialmente el señor Rosich, que soportó como un mártir la tortura del último acto.

El auditorio que llenaba la sala, aplaudió a los artistas y a los autores, con franca simpatía.

Hoy se repite «La madrastra».

M. Dante.

PERRERIAS

Ha sido detenido el compañero Justo Parera, por infracción a la ley social. Nos comunican que probablemente será trasladado a La Plata.

Comité pro "La Protesta"

Boca y Barracas

Se invita a sus componentes, a la reunión de hoy, en el local y hora de costumbre.

El Secretario.

***

Este comité realizará en la playa de los pescadores, (Isla Maciel), el domingo 5 de diciembre, un gran picnic, a total beneficio del diario «La Protesta».

Todo aquél compañero que quiera pasar en compañía de su familia, un día de expansión y de vida anarquista, no debe faltar a esta fiesta.

Los tranvías más cómodos al lugar de embarque, son los siguientes: del Anglo, los números 11, 12, 25, 38, 43, 63 y el tranvía del Puerto.

Las entradas se hallan en venta en la administración de «La Protesta».

Donaciones para el picnic

2 Vales sorpresa, por J. Pedrante.
2 Floreros, por Banucci.
3 Almohadones artísticos.

Fiesta campestre

Un día de expansión anarquista pueden pasar los compañeros en el gran picnic que se realizará el domingo 5 de diciembre.

---

insostenible: la explotación capitalista, la usurpación de la parte correspondiente en el patrimonio universal, alcanza ya a los mismos privilegiados, porque, como decía Voltaire en «El hombre de los cuarenta escudos», si dado el número de habitantes y la suma de la riqueza total del mundo tocamos a cuarenta escudos cada uno, cuanto mayor número de veces se halle comprendido el número 40 en el capital poseído por los millonarios, ciemillonarios y millonarios (diez de estos últimos existen en la república norteamericana, según recientes estadísticas), mayor será el número y más deplorable el estado de los que por tan estupenda absorción quedan desheredados y despojados; y como el estado mental de éstos difiere tanto del de los explotados de los tiempos pasados, no sólo no hay la resignación, sino que hay conciencia de la propia fuerza, solidaridad práctica, relación intelectual para el estudio, para la fijación de un ideal, para la determinación de la voluntad revolucionaria y hasta plan de campaña con éxito triunfal asegurado por la huelga general.

Nuestro pic-nic

En la Isla Maciel, Playa de los pescadores, gran pic nic familiar, a total beneficio de «La Protesta», el 5 de diciembre.

Correspondencias

Marcos Juarez

Hace cinco meses que el proletariado de esta villa se encuentra en una situación espantosa; muchos hogares se hallan sumidos en la miseria a consecuencia de la consabida quiebra de la S. M. A. Comercial.

Con el mismo placer que una madre abraza a sus hijos tras una larga ausencia, así acogimos la apertura del molino por otros nuevos, al parecer patrones, y que en realidad no son sino unos explotadores de la humanidad por no llevar su clasificación a otros nombres más apropiados que les pertenecen, pues no es suficiente dar el nombre de explotador, a aquel que no se conforma sólo con robarle el sudor, si no que también la sangre. En vano no que le advierte la sangre. En vano no que le advierte la sangre. En vano no que le advierte

Compañero:

Una de las formas de asegurar una vida positiva y próspera a nuestra querida hoja que tantos esfuerzos cuesta a la colectividad, es, que cada compañero consiga una suscripción trimestral.
Con este propósito, la administración entregará por cada suscripción trimestral nueva que se nos remita con el correspondiente importe, un libro de los anunciados en nuestro catálogo de librería.

Secretarías de las Sociedades

Adheridas á la F. O. R. A

Capital

Secretaría: AUSTRALIA 1837

Conductores de Carros
Obreros Tabaqueros y Anexos
Pintores Unidos
Fundidores, Modelistas y Anexos
Obreros Alpargateros
Albañiles y Anexos

Secretaría: SAENZ PEÑA 1243

Carpinteros y Anexos
Federación de las Artes Gráficas

Secretaría: LA PAZ 665

Obreros Panaderos
Electricistas y Anexos
Obreros Mosaístas

Secretaría: MEJICO 2070

Maquinistas de Calzado
Obreros Fideeros

Secretaría: SALCEDO 3544

Aserradores y Anexos

Secretaría: IRALA 1745

Obreros del Puerto
Idem de Frigorífico

Secret.: AMENABAR Y CONGRESO

Obreros Panaderos (Belgrano)

Secret.: AVELINO DIAZ Y DOBLAS

S. O. Varios de Nueva Pompeya

INTERIOR

Obreros Estibadores—Santa Lucía
Federación Obrera Entreriana—Paraná
Obreros Panaderos—Córdoba
Oficios Varios—Santa Fe
Obreros Panaderos—Tucumán
Oficios Varios—Berisso
Obreros Panaderos—Chacabuco
Obreros Panaderos—Lincoln
Obreros Panaderos—La Plata
Obreros en Calzado—Rosario
Oficios Varios—Idem.
Sociedad 1.º de Mayo—Bell Ville
Oficios Varios—Idem
Obreros Panaderos—Quilmes
Oficios Varios—Idem
Obreros de Frigorífico—Zárate
Oficios Varios—Lanús y Talleres.
O. Panaderos y Repartidores — Tandil
Obreros Panaderos. — Junín.
Obreros Panaderos. — P. Alta.

SOCIEDADES AUTONOMAS

Capital

Secretaría: LAPRIDA 329

Obreros Escoberos

Secretaría: LARREA 758

Obreros Sastres
Secretaría: MEJICO 2070
Obreros Marmolistas

Secretaría: CERRITO 585

Cámara Sindical de Cocineros y Pasteleros
Secretaría: SAENS PEÑA 1243

Obreros Cartoneros y Anexos

Secretaría: LORIA 1341

Cortadores de Calzado

Secretaría: AGRELO 3653

Obreros Aparadores de Calzados

INTERIOR

Sección Ferroviaria—San Cristóbal
Idem, id.,—San Juan
Idem, id.,—Mechita
Idem, id.,—Santos Lugares
Oficios Varios—Punta Alta
Unión Obrera — San Pedro
Oficios Varios—Santiago del Estero
Obreros del Puerto—Rosario

Sociedades que pertenecieron a la F. O. R. A. y que aún no se han pronunciado.

Obreros Panaderos—Mar del Plata
Obreros Repartidores—Idem, íd.
Oficios Varios—Piñeyro

Sociedades que forman la Confederación y consideradas por la F. O. R. A como autónomas a los efectos de la solidaridad.

Secretaría: OLAVARRIA 373

Federación Obrera Marítima

Secretaría: Méjico 2070

Federación Obrera Ferrocarrilera
Obreros Ebanistas y Anexos
Herreros de Obras y Anexos
Escultores en Madera
Mecánicos y Anexos
Unión Chauffeurs

Secretaría: AGRELO 3653

Obreros Zapateros

Secretaría: GARIBALDI 1556

Obreros Caldereros

Secretaría: BULNES 491

Unión Tapiceros

INTERIOR

Obreros Panaderos—Chascomus
Federación Obrera—Río Gallegos
Constructores y Carruajes—Rosario
Unión Obrera de Obras Sanitarias

"LA PROTESTA"

Montevideo (paquetero), Kiosco Ateneo. — Plaza Libertad, Costado Este. Colonia (R. O. del U.) — Ernesto Maddalena.
Avellaneda.—José Calvo.
Arrecifes.—Gaetano D Intinio.
Adrogué.—Salón de Lustrar—Francisco Santoro.
Arequito.—Nadal Julia.
Bahía Blanca, Corrientes 282. — Luis Caporaletti.
Baradero.—Boedo 317.—Luis Bruno.
Bernal.—9 de Julio 421.—Pascual Usino.
Bolívar. — S. Ortega.
Chacabuco.—25 de Mayo 66—Rómulo Muñoz.
Cruz del Eje.—Leopoldo E. Toranza.
Córdoba. — Santa Clara, Uspallata y Paso de los Andes—José Domingo.
Ensenada.—San Martín 270—José María Alvarez.
Gral. Pico. — Juan Ferrini.
Huinca Renancó. — Enrique Gerijuan.
Ingeniero White.—Luis Redivo.
La Plata.—Calle 6 núm. 1821—Manuel Carrasco.
Las Flores.—Caseros 425.—Pedro Archile.
Mercedes.—43 y 14—Leonardo Ungaro.
Mar del Plata.—Rivadavia 3268 — M. Prieto.
Mendoza.—T. Benegas 150—José Bermudez.
Maldonado.—Rogelio Barrio.
Mechita. — Juan González.
Montevideo. — Gaboto 1811 — Arturo Pampin.
Punta Alta. — S. Villarino.
Piñeyro.—Francisco Castellano.
Paraguay.—Oliva 425—F. F. Torres.
Rosario.—(Santiago Prol. al Oeste, 2.ª Cuadra)—Neris Nieva.
Tigre.—R. Maza 55—Francisco Gómez.
Trenque Lauquen.—M. A. Tomé.
Venado Tuerto.—Alberto Squiavi.
Villa Cañás.—Santiago Giudici.

Comité pro "La Protesta"

Rifa organizada por el Comité Pro «La Protesta» (Boca y Barracas), a beneficio del ensanchamiento, de los talleres gráficos de «La Protesta», de 20 mil números a 20 centavos cada uno.

1. Colección de «La Protesta»:
2.º Juego de muebles ... ... $ 250.—
3.º Un piano de estudio ... » 150.—
4.º Una bicicleta ... ... » 75.—
5. Una máquina de coser ... » 75.—
6. Un ajuar para hombre ... » 65.—
7. Un ajuar para señora ... » 65.—
8. Un menaje de cocina ... » 50.—
9. Un gramófono ... ... » 50.—
10. Un traje para niño ... » 25.—
11. Un traje para niña ... ... » 25.—
12. Un reloj Longines ... ... » 25.—
13. Una cadena de oro ... ... » 25.—
14. Un selecto lote de libros » 20.—
15. Un medallón artístico ... ...

Nota. — Los agraciados podrán cambiar los objetos por su valor en efectivo, excepto el primer y último premio.

Pedir números y retirar los premios, California 1955.

Nota. — Se previene a todos los compañeros que reciben números de rifa, los acusen.

Librería "La Protesta"
ANEXA AL DIARIO
SURTIDO EN OBRAS DE:
Sociología - Filosofía - Teatro y Poesía
Folletos de propaganda-Revistas-Periódicos
SELLOS DE GOMA
No se atiende pedido que no venga acompañado de su importe.
Catálogo gratis

ORGANIZADO POR EL COMITÉ

GRAN PIC-NIC

Pro "LA PROTESTA" DE BOCA Y BARRACAS

EN LA ISLA MACIEL (PLAYA DE LOS PESCADORES)

El Domingo 5 de Diciembre

A beneficio de "La Protesta"

PROGRAMA

La fiesta empezará a las 6 a. m, y terminará á las 6.30 p. m.

Música - Carreras - Cinchadas - Bailes familiares - Poesías; y toda clase de diversiones.

Las familias pueden llevar su merienda aunque habrá un surtido bufet á precios reducidos

Entrada general 0.30 - Niños gratis